

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении школьного и муниципального этапов
конкурса сочинений в 2019 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано на основании Положения о Всероссийском конкурсе сочинений, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации, на основании Положения о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2019 году (Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 27.05.2019 №231-И), методических рекомендаций по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений.

1.2. Муниципальный Конкурс сочинений (далее – Конкурс) является муниципальным этапом Всероссийского Конкурса сочинений в 2019 году.

1.3. Конкурс проводится в муниципальных образовательных учреждениях городского округа Краснотурьинск.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредители Конкурса:

Муниципальный орган «Управление образования городского округа Краснотурьинск».

2.2. Организационно-техническое обеспечение и информационное сопровождение Конкурса:

Муниципальное казенное учреждение «Центр развития и мониторинга образовательных учреждений городского округа Краснотурьинск».

3. Цели и задачи

3.1. Возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности.

3.2. Обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

Задачи Конкурса:

3.3. Создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности.

3.4. Выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта.

3.5. Способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

3.6. Привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком.

3.7. Продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования.

3.8. Получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем.

3.9. Способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

4. Участники конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных учреждений городского округа Краснотурьинск, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья:

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп:

первая возрастная группа – обучающиеся 4-5 классов;

вторая возрастная группа – обучающиеся 6-7 классов;

третья возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов.

четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов.

5. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

В соответствии с целями и задачами Конкурса определены следующие тематические направления:

1. Театр жив, пока у него есть зрители: 2019 – Год театра;

2. Химия – это область чудес: 2019 – Международный год периодической системы Д.И. Менделеева;

3. Бессмертие народа – в его языке (Ч. Айтматов): 2019 – Международный год языков коренных народов;

4. Писатель не тот, кто пишет, а тот, кого читают: юбилей российских

писателей;

5. Книга – это товарищ, это верный друг (В. Соллогуб): юбилей литературных произведений;

6. Экология стала самым громким словом на земле (В. Распутин): почему Россия нуждается в чистой энергии и экологически чистом транспорте;

7. Стражи и форпосты России;

8. Детство – это огромный край, откуда приходит каждый (А. де Сент-Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка;

9. Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты (Даниил Гранин).

Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса определяет самостоятельно.

6. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

Первый этап - Школьный (на базе образовательной организации) этап Конкурса проводится до 21 сентября 2019 года.

Сдача заявок и работ на заочный (муниципальный этап) до 23 сентября 2019 года в МКУ «Центр РиМ» каб. 123, Бобылевой Е.В.

Второй этап - Муниципальный этап: определение победителей и направление работ победителей на следующий этап – до 27 сентября 2019 года.

Третий этап – заочный (региональный) определение победителей и направление работ победителей на следующий этап – до 09 октября 2019 года.

Четвертый этап – заочный (федеральный) работа жюри федерального этапа – до 20 октября 2019 года.

В пакет документов участника Конкурса входят: заявка на участие (скан), выполненные на бланках с логотипом Конкурса рукописное сочинение (скан) и текст, в формате Word; согласие на обработку персональных данных участника или родителей (законных представителей). Образцы документов в приложении к положению.

Прием работ победителей на региональный этап Конкурса осуществляется муниципальным координатором Конкурса в срок до 02 октября 2019 года по электронной почте vkssso@mail.ru

Критерии оценивания конкурсных работ являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей каждого этапа создается жюри Конкурса. Победители каждого этапа

Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

На муниципальный и региональный этапы Конкурса направляются работы, занявшие первые три позиции рейтинговых списков предыдущего этапа Конкурса (от каждой возрастной группы).

На федеральный этап Конкурса от субъекта РФ принимается четыре работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

На школьный этап Конкурса принимаются рукописные работы. На муниципальный, региональный и федеральный этап Конкурса работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представленная работа не принимается.

7. Требования к конкурсным работам

Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде на бланке ВКС установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на официальном сайте Конкурса <http://vks.edu.ru/news/detail/10>. Титульная страница бланка обязательна для заполнения.

Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе.

Образец оформления заявки на участие в Конкурсе представлен в разделе «Организационно-техническая документация» на официальном сайте Конкурса <http://vks.edu.ru/news/detail/10>

Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

Объем конкурсной работы не регламентируется и не может служить основанием для отказа от рассмотрения и оценки работы.

На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.

На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) на региональном этапе работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список финалистов.

Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

На конкурс принимаются сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой Конкурса. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке Конкурса установленного образца.

Участники конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе.

8. Оценивание конкурсных работ

Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотносённость содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания выбранному жанру; воплощённость идейного замысла;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения: наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

3) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм; соблюдение пунктуационных норм; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

9. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Количество победителей на региональном (школьном, муниципальном) этапе определяется соответствующим Положением.